

➔ **À LIRE** : Dans ce polar très noir qui traverse l'hiver vosgien, Nicolas Mathieu raconte la fin de la classe ouvrière. Quand les luttes sociales se font avec un couteau à la main. *Aux animaux la guerre*, Nicolas Mathieu, Actes Sud, 368 p., 22,50 €.

Histoire

UNE CAPITALE OUVRIÈRE



Paris est-il une ville ouvrière? Au milieu du XIX^e siècle, les prolétaires représentent

près de 40% de la population. À partir de nombreux documents d'époque, souvent inédits, et d'une cartographie originale, Maurizio Gribaudo nous offre une immersion passionnante dans le Paris ouvrier. ■

➔ **Paris, ville ouvrière.**

Une histoire occultée (1789-1848), Maurizio Gribaudo, La Découverte, 400 p., 28 €.

Beau livre

TOUT SUR L'HÔTEL DE VILLE



L'Hôtel de Ville de Paris est un lieu ouvert et respectueux d'une longue tradition

de réception. Cet ouvrage agrémenté de photographies vous fait redécouvrir ce bâtiment prestigieux à travers son histoire et son patrimoine artistique. ■

➔ **L'Hôtel de Ville de Paris**, Sandra Rude et Francis Hammond, Éditions du Chêne, 192 p., 29,90 €.

Récit

PARIS, FACE CACHÉE



Connaissez-vous vraiment Paris? Katia Chapoutier nous entraîne à la découverte de ces lieux

oubliés ou interdits au public ainsi que de personnalités insolites, à travers des histoires drôles et surprenantes. On y apprend ainsi que dans les sous-sols de la gare de l'Est (10^e) fourmille un véritable réseau ferroviaire miniature... ■

➔ **Les Vies secrètes de Paris**, Katia Chapoutier, Le Passeur, 224 p., 18,90 €.

Interview

Elle dévoile les secrets des monuments

La journaliste Dominique Lesbros recense des anecdotes sur le patrimoine parisien.



© DR

La journaliste Dominique Lesbros.

J'ai également pu récolter de nombreuses anecdotes inconnues, oubliées ou insolites.

Vous semblez privilégier la petite histoire par rapport à la grande?

Aujourd'hui, les monuments servent uniquement de repères dans la ville. Il est important de se réapproprié son patrimoine car il témoigne de la vie d'antan. La petite histoire permet de mieux comprendre la grande. C'est aussi une façon de sensibiliser à la préservation de ces vestiges.

Quels monuments cachent les curiosités les plus étonnantes?

J'ignorais la présence, avant de m'y intéresser, d'une immense nécropole sous la crypte de Saint-Sulpice (6^e). Elle fait presque la superficie de l'église, soit 5000 mètres carrés. La place des Vosges (3^e, 4^e) cache elle aussi beaucoup de secrets. Par exemple, on peut observer, au sol, des rails qu'utilisait la Compagnie des wagons-lits pour acheminer les marchandises vers sa cuisine qui se trouvait au numéro 5... ■

Y a-t-il encore une histoire à découvrir sur les monuments parisiens?

Ce livre invite à les découvrir à travers un regard décalé, qui cherche ce qui se cache derrière les murs et qui soulève les lattes du parquet. Pour l'écrire, il m'a fallu trouver les personnes qui avaient les clés : celles qui ouvrent les portes, comme les gardiens, mais aussi celles qui aident à comprendre les monuments, comme les architectes. Grâce aux archives,

ZOOM

L'ENVERS DU DÉCOR PARISIEN

Connaissez-vous les 200 « coquilles » de l'Arc de triomphe? Avez-vous remarqué le cadran solaire du chantier du Louvre? Les monuments parisiens cachent bon nombre de secrets.



À travers un inventaire insolite et imagé, Dominique Lesbros révèle les détails que l'on ignore et ces petites choses qui passent inaperçues. À côté de la grande histoire, ce sont les anecdotes qui font le charme de la capitale.

➔ **Secrets & curiosités des monuments de Paris**, Dominique Lesbros, Parigramme, 288 p., 22 €.