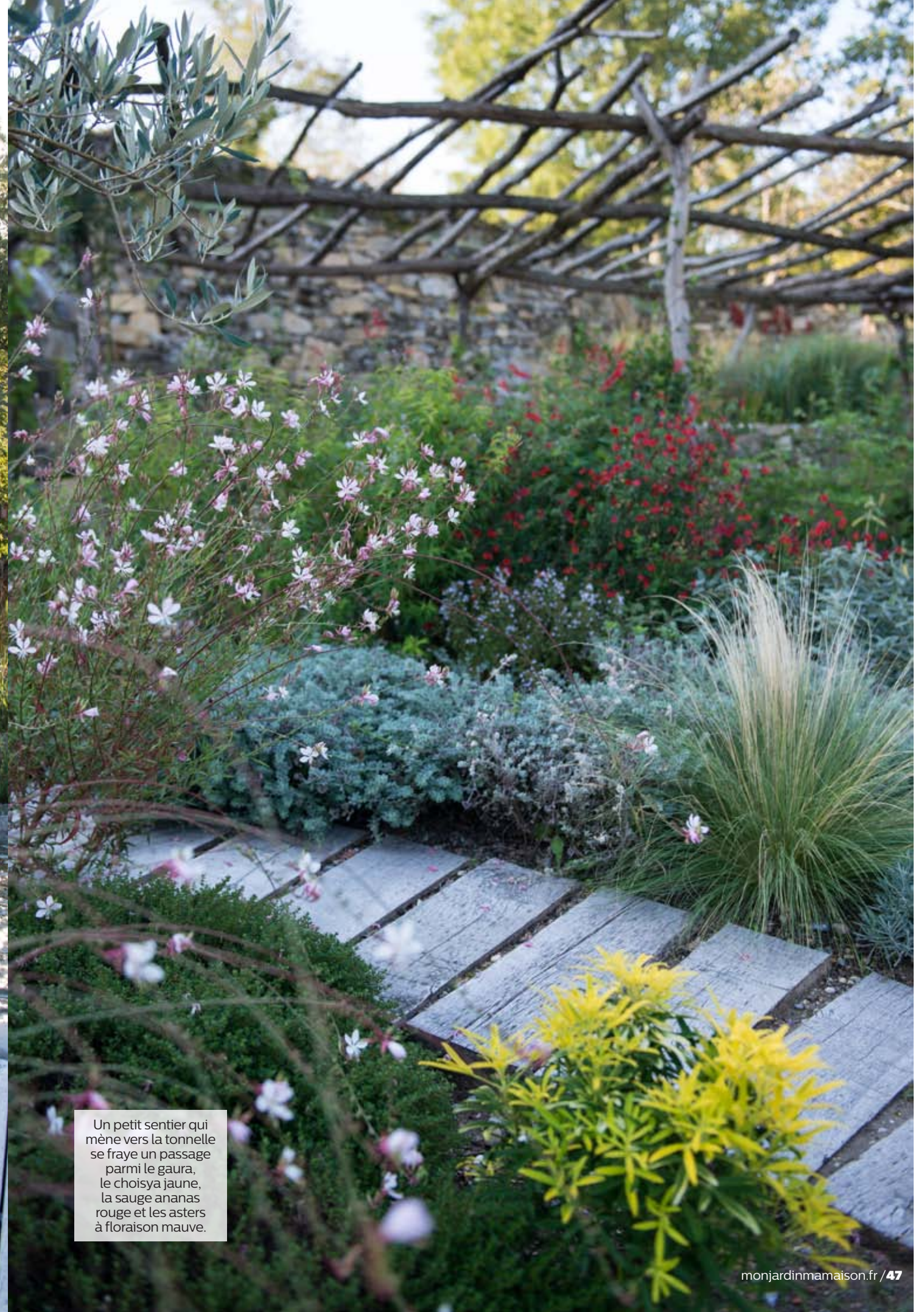


L'été indien au Mas de Saribou

À Vesseaux, dans le sud de l'Ardèche, le Mas de Saribou abrite un jardin contemporain et écologique où l'eau murmure parmi les massifs fleuris. Ici, le minéral dialogue avec le végétal dans une harmonie de sons et de couleurs, alors que l'été s'attarde.



Un petit sentier qui mène vers la tonnelle se fraye un passage parmi le gaura, le choisya jaune, la sauge ananas rouge et les asters à floraison mauve.

L'eau douce et limpide du bassin de baignade invite à la détente et à la paresse.

Une petite cascade, alimentée par les différentes pièces d'eau, se jette dans la piscine naturelle.

L'été s'est achevé mais la chaleur persiste. Aux portes de l'automne, les jardins d'Annick et Michel, les propriétaires, se parent encore de mille couleurs. Un hectare de prés et de parcs entoure le vieux mas du XVII^e siècle. Après un passage par les carrés de buis de style curé, les larges terrasses de pierre et de bois s'étagent et bordent la maison. L'Ardèche est tout en pente, le jardin méditerranéen aussi. Dans cet écrin, la végétation est peu gourmande en eau, adaptée à la sécheresse estivale. Des haies d'argousiers et de lilas des Indes ainsi que des filaires ordonnent l'espace. On se promène parmi la lavande, les iris, les agapanthes, les sauges et les plumbagos suivant la saison. Les gauras sont encore fleuris tout comme le jasmin. Le céanothe ou lilas de Californie apporte une touche de bleu à cette palette de couleurs. Le stipa, qui balance son feuillage au vent, donne un côté très frais au jardin. Pour autant, la végétation locale n'est pas oubliée : on croise des essences comme le châtaignier, le pistachier térébinthe, le mûrier et l'érable de Montpellier, mais aussi des graminées ainsi que des plantes aromatiques telles que la sarriette, le thym, le romarin et la marjolaine.

Résolument écologique

Nichées dans le jardin, des chambres d'hôtes écologiques sont proposées par Annick et Michel. Dans ces lieux de charme, ils entendent sensibiliser leurs visiteurs à l'écologie, tout en douceur. Ici, chaque matériau est issu du recyclage, aussi bien pour les pièces d'eau que pour la maison. La façade de cette dernière est crépie à la chaux et sa toiture, végétalisée. Les dalles des terrasses

Les sols en bois ou en gravier sont comme des espaces silencieux qui contrastent avec l'opulence végétale du jardin.

Jardin facile



Iris, nénuphars, pontédérias, menthes d'eau et joncs viennent chahuter la surface calme du bassin.

LE RETROUVER
• Le Mas de Saribou
07200 Vesseaux.
Tél. 04 75 93 40 88.
www.masdesaribou.fr

Près des pièces d'eau, la végétation est luxuriante. Les plantes y poussent selon leurs envies.

ont été chinées. Les murets des bassins sont réalisés à l'aide de pierres sèches, comme autrefois. Plantée de vignes et de rosiers anciens, la tonnelle, trait d'union entre l'aquatique et le végétal, conduit vers la piscine naturelle de 50 m². Le bois de sa structure provient des acacias et des châtaigniers récupérés sur la ferme. Le jardin est aussi un paradis pour le petit peuple de l'herbe et de l'eau. Pinsons, guépiers, mésanges et loriots se sentent ici chez eux. Ils cohabitent avec les crapauds, les grenouilles et les salamandres, ainsi qu'avec une très grande variété de libellules.

L'eau, l'essence du jardin

Au gré des petites allées en bois, on se laisse porter par le gargouillis de l'eau qui nous berce toute l'année. Sa douce mélodie distille une impression de fraîcheur. La

colonne vertébrale de ce jardin est aquatique et lui dessine des perspectives et des figures mouvantes. Trois bassins communiquent entre eux par des cascades qui tombent les unes dans les autres et servent à l'irrigation. L'un deux, une piscine naturelle, est filtré et épuré par les plantes aquatiques. Ici, la symphonie minérale répond à l'opulence végétale. La promenade est ponctuée de plantes, d'herbes aromatiques, de fleurs et d'arbres fruitiers réunis par l'eau. Fauteuils, hamacs, bains de soleil et tables basses aux lignes sobres et aux couleurs vives, disséminés un peu partout, distillent un souffle contemporain. Autant de petits coins de détente où il fait bon se reposer, lire ou prendre le thé, avant que les dernières chaleurs ne s'estompent tout à fait. ■

TEXTE ÉLISE CHEVILLARD
PHOTOS CLÉMENT BOLANO

Les feuillages argentés du teucrium s'intercalent parmi les gauras, la fétuque bleue et la lavande. Un jasmin étoilé grimpe sur la tonnelle.

